

16. DAS SIND ARME BRAVE LEUTE

Text: Fuhrmann / Musik: Zerbe

$\text{♩} = 80$

1 2 *Thomas Moore* 3 Das sind arme brave Leute

cl *mf* (3) *mf* (3)

bcl *mf* (3)

g *mf* (3)

dr *mf* *mp*

Cm B^b G_m C

p *ad.lib.* *p*

4 Mit gutem Herzen vor dem Herrn Ich kenn sie nicht als wilde Meute

5 6

p *mp*

p *mp*

mp *mp*

mp

mp

14 Auf, auf zum Krieg! 15 un- ser der 16 Sieg 17 Nim- mer ver- 18 za- gen Die

Chords: E^b , A^b 7 maj, Fm , B^b 5-, Fm 7, Cm

Dynamic markings: *mp*, *p*

20 Frem- den ver. 21 ja- gen! 22 23 24 25

Die Aufständischen Auf, auf zum Krieg! un- ser der Sieg

Chords: F 7 5-, B^b , E^b , Fm 9 7, Fm , $F\#m$ 9 7

Dynamic marking: *mp*

26 27 28 29 30 31

Nim- mer ver- za- gen Die Frem- den ver. ja- gen!

p *mf*

*Fm*⁷ *Gm*^p *Fm*⁷ *Bb* *mf*

mf

32 33 34 35

$\text{♩} = 104$

Alle: Zu den Waf- fen ru- fen wir Ge- gen Frem- de kämp- fen wir

(gesprochen) (leicht phrasiert)

pp *pp* *pp*

36 37

Uns- re Hei- mat lie- ben wir und uns- re Frau- en wol- len wir

ganz für uns al- lein Kau- fen wolln wir was wir ken- nen Nur

38 39

ganz für uns al- lein Kau- fen wolln wir was wir ken- nen Nur

40 41 42 $\bullet = 92$ 6

was wie ken- nen wolln wir es- sen Nicht so wie die Tie- re fres- sen -

(eventuell mit accelerando)

(eventuell mit accelerando)

43 44 45 Die Adligen: //

mf (Tempo der Sprache aufnehmen)

mf (Tempo der Sprache aufnehmen)

mp (Tempo der Sprache aufnehmen)

mp (Tempo der Sprache aufnehmen)

G G7 Fm B^b G A^b Fm⁶ Fm⁶ G //

46 Hal-⁼⁹² tet 47 ein und macht dem Krieg ein 48 En- de

Thomas More: Die Leu- te
(eventuell gesprochen ?)

p

G Cm B^b Gm E^b Cm B^b

ad.lib.

p

49 50

brin- gen uns und sich ins Grab ---

A^{b6} Fm⁷ G

tr ~~~~~